



Kaum fertig beklebt, wurde 193 518 („Ticino“) mit Werbung für den Ceneri-Basistunnel am 16. Januar 2020 in Regensburg für ein paar Fotos in die Sonne gestellt (auf dem Foto noch ohne Haltestangen, die für die Beklebung extra demontiert wurden).

# SBB Cargo International

## Neue Vectron-Flotte für den Güterverkehr

193 525 („Rotterdam“) im Holland-Sonderdesign kam zusammen mit 193 527 („Main“) am 28. März 2020 am „Hannibal“-Zug 40031 (Rotterdam-Waalhaven – Melzo-Scalo) auf dem Schweizer Teilstück Basel – Chiasso zum ersten Mal kommerziell zum Einsatz, hier bei Immensee.

Daniel Schärer (3)

*Mitte des Jahres findet bei SBB Cargo International die Beschaffung neuer Vectron-Lokomotiven von Hersteller Siemens ihren Abschluss. Die optisch äußerst attraktiven, gemeinsam mit Railcolor gestalteten Maschinen sind für den internationalen Verkehr bestimmt. Daniel Schärer und Tobias Gras stellen die bunten Lokomotiven und ihre optischen Unterschiede vor.*



Von Ende 2017 bis Mitte 2018 beschaffte SBB Cargo International zunächst 18 rote Vectron über die LokRoll AG. 193 464 („Arth-Goldau“) und 193 470 („Freiburg“) treffen am 6. April 2018 mit dem Güterzug 40231 bei Sins (Südbahn) frisch in Dienst gestellt auf den Fotografen.



Das Bild der schweizerischen Bahnwelt hat sich in den letzten Jahren stark verändert, bei deren Entwicklung der seit 2016 in der Schweiz zugelassene Vectron von Siemens (BR 193) eine große Rolle spielt. Diese Lokomotive wird in der Schweiz mittlerweile im nationalen (z. B. bei Railcare) und im internationalen Schienengüterverkehr (z. B. bei DB Cargo, BLS Cargo und SBB Cargo International) eingesetzt. BLS Cargo und SBB Cargo International haben im Jahr 2019 sogar beschlossen, ihre bisherigen Vectron-Flotten aufzustocken. SBB Cargo International

bestellte zu seinen 18 bereits bei der LokRoll AG angemieteten D/A/CH/I- sowie fünf von European Locomotive Leasing (ELL) angemieteten D/A/CH/I/NL-Loks weitere 20 D/A/CH/I/NL-Maschinen, die langfristig von der Süd-Leasing GmbH angemietet sind.

### Neues Standarddesign

Von allen Eisenbahn-Verkehrsunternehmen (EVU), die in der Schweiz mit

ihrer Vectron-Flotte unterwegs sind, besitzt SBB Cargo International die wohl farbenfroheste Flotte. Die bisherigen von SBB Cargo International beschafften 18 Siemens-Vectron haben





Mathias Oestreich

Nur eine kurze Episode blieb die Hupac-Lok 193 492 im Nightpiercer-Design. Am 5. März 2019 zeigt sie sich in Darmstadt-Kranichstein. Im Mai 2020 soll nunmehr 193 532 als neue Nightpiercer-Lok in Dienst gestellt werden.

eine knallig rote Front in RAL 3020 (Verkehrsrot) und tragen an den Seiten symbolisch einen Querschnitt durch die Schweizer Alpen. Sowohl die Farbwahl als auch das finale Design entstanden in Zusammenarbeit von SBB Cargo International und Railcolor Design.

Das Ziel von SBB Cargo International war, ein modernes und frisches Lokdesign mit bereits vertrauten Gestaltungselementen aus dem SBB-Konzern zu verbinden. Mit der roten Front, die sich seitlich an den Lokfronten bis zum unteren Teil des Lokkastens zieht, wurde der Lok das markante Merkmal weitergegeben, welches bei den SBB-Cargo-Loks ab 2002 (Serien Re 482/Re 484/Re 474) typisch ist. Zudem hat SBB Cargo International jeweils die Seitenaufstiege und Trittschritte um die Puffer herum in der Frontendfarbe lackieren lassen. Damit ist SBB Cargo International einer der

wenigen Besteller bei Siemens, welcher diese Bauteile in seiner Wunschfarbe lackieren ließ. Lediglich Railpool, MRCE und Lokomotion haben diese Bauteile davor ebenfalls schon in ihren Wunschfarben anstelle des üblichen Farbtons Umbragrau (RAL 7022) lackieren lassen, der am unteren Teil des Lokkastens üblich ist. Als weiteres Designelement haben die Vectron beider Serien (die roten 193 461–478 sowie die blauen 193 516–535) eine schwarze, unten abgeschrägte „Augenklappe“, die in gerader Ausführung beispielsweise auch das Erscheinungsbild der Serie Re 460 der SBB („Lok 2000“) wesentlich prägt.

Wie man es von diversen Altbauloks der SBB kennt, wurde auf der Front des Vectron ein Schweizer Kreuz angebracht. Dieses wurde bei der ersten Serie in vereinfachter Form mit Kreuz und zwei seitlichen Strichen in V-Form – passend zum dynamischen

Frontdesign des Siemens-Vectron – verwirklicht. Der Bereich unter der Frontscheibe wurde in Tiefschwarz (RAL 9005) nach unten hin vergrößert, wie dies auch bei SBB-Fahrzeugen im Personenverkehr teilweise üblich ist.

Im seitlichen Design verstecken sich einige spielerische Überlegungen. So sind die Berge das Symbol und Hindernis, welches es seit eh und je für den Warentransport zwischen Norden und Süden zu überwinden galt. Die beidseitig vom Bergmassiv angebrachten weißen Linienführungen, die bis zur Front reichen, symbolisieren die Bahntrassen von Norden nach Süden durch die Schweizer Alpen, die nur durch einen angedeuteten Tunnel unterbrochen werden, was dem Lokdesign in der Konzeptionsphase den Namen „Alppiercer“ gegeben hat.

Traditionell wurden die Loks der ersten Serie auf die Namen der Städte „getauft“, die als Betriebsorte für SBB Cargo International eine hohe Bedeutung haben. Zudem befindet sich über dem jeweiligen Namen der Stadt das entsprechende Stadtwappen auf der Augenklappe. Abweichend erhielten die Loks 193 469 und 193 478 mit „Simplon“ und „Gottardo“ die Namen der beiden Haupttransitrouuten des Schienengüterverkehrs durch die Schweiz sowie anstelle der Stadtwappen dazu passende Grafiken. Die 193 469 hat dafür eine eigene für die Lok kreierte Grafik des steinernen Adlers am Simplonpass erhalten. Die



Daniel Schärer (4)

Normalerweise wird der Dicksaft-Zug 40273, ein Spotverkehr von Karlsruhe nach Aarberg, mit zwei Re 482 geführt. Am 31. März 2020 bespannten jedoch die blaue 193 516 („Aare“) und die rote 193 463 („Duisburg“) im Lokdurchlauf diesen Zug und konnten bei Niederbipp fotografiert werden.



193 478 hingegen trägt in Abstimmung mit dem Kanton Uri die Abbildung des Teufelsbildes des Urner Malers Heinrich Danioth, welches 1950 an der Teufelsschlucht am Gotthard auf den Felsen gemalt und 2009 aufwendig restauriert worden war.

Bei der Beklebung unterscheiden sich die beiden erstbeklebten Loks 193 461 und 193 462 mit den Wappen Olten und Gallarate von der restlichen Flotte. Während bei diesen beiden Loks die Wappen in Weiß gedruckt und nur einmal pro Seite angebracht wurden, erhielten alle weiteren Vectron der ersten und zweiten Serie die Wappen an allen vier Ecken und in silberner Farbe. Geplant ist, dass die Wappen der 193 461 und 193 462 bei Gelegenheit korrigiert werden.

Ab 2019 sollten weitere vier Loks ihres Anteilseigners Hupac die SBB-Flotte stärken. Von diesen vier blauen Loks hatte 193 492 ein abgeändertes Design der roten 193 erhalten. Diese Folierung als „Nightpiercer“ blieb jedoch nur insgesamt etwa sechs Monate auf der Lokomotive. Während dieser Zeit absolvierte die Lok nur drei Einsatztage innerhalb der Schweiz. Den Namen „Nightpiercer“ bekam sie in der Konzeptionsphase, da auf ihr das hellblaue Standarddesign in „Pantone 283C“ der

roten Loks in eine Szene bei Dunkelheit umgesetzt wurde. Neben dem dunkelblauen Sternenhimmel – in Anlehnung an die von der Hupac ausgewählte Farbe Pantone 287C –, wurde der weiße Lichtstrahl zu den Bergen um einen roten Streifen ergänzt, welcher sich wie bei einer Langzeit-Nachtaufnahme eines Zugschlusses mit einem roten Band durchs Bild zieht.

Bei der Bestellung von weiteren Loks im Jahr 2019 wurde die Ausstattung um das Paket für Holland erweitert, wobei sich die Loks farblich von den bisherigen roten D/A/CH/I-Loks unterscheiden sollten. Weil das positive Echo über die gestaltete „Nightpiercer“ sehr groß war, wurde für die zweite Serie in Anlehnung an die roten „Alppiercer“ und den blauen „Nightpiercer“ ein neues Designkonzept entworfen. Um auch bei diesen Lokomotiven bekannte Elemente von SBB beizubehalten, tragen die Loks mit dem Farbton Ultramarinblau (RAL 5002) eine ebenfalls bei SBB Cargo viel verwendete Farbe.

Mit den für die Auslieferung von Dezember 2019 bis Juni 2020 vorgesehenen 20 Siemens-Vectron wird die Flotte von SBB Cargo International damit noch etwas bunter. Das seitliche Design mit der Bergwelt wurde nur

leicht abgeändert, jedoch zieht sich über die ganze Seite nun ein roter Streifen. Aufgrund der Farbänderung mussten auch für die Front neue Überlegungen gemacht werden. Ein weißes Kreuz auf blauem Hintergrund (wie bei 193 492) sollte durch ein weißes Kreuz auf rotem Hintergrund ersetzt werden. Anstelle der V-Form der weißen Linien wurde die rote Fläche um das Schweizer Kreuz in V-Form ausgelegt. Ebenfalls wur-

Die ersten beiden blauen Vectron 193 516 + 193 517 wurden am 21. November 2019 in Regensburg beklebt. Mit dabei war auch Simon Wijnacker von Railcolor (kleines Bild oben), der die Loks designt hat und beim „Endschliff“ selber mit Hand anlegte.

### Züge mit durchgängig geplanter Traktion im Jahresfahrplan 2020

#### Lübeck – Novara B.

Nord – Süd: 43717, 43719

Süd – Nord: 43704, 43716, 43718

#### Wuppertal – Piacenza

Nord – Süd: 42071, 42073

Süd – Nord: 42072, 42074

#### Köln-Niehl – Gallarate

Nord – Süd: 42015, 42019, 43001

Süd – Nord: 42018, 42024, 43018

#### Beimerstetten – Castelguelfo

Nord – Süd: 41051, 41053

Süd – Nord: 41050

Einige Züge werden durch die Schweiz aufgrund des Gewichts mit einer zweiten Lok verstärkt.

den die Bereiche unter den Scheinwerfern und zwischen den beiden unteren roten Lamellen der Frontklappe, die beim Siemens-Vectron immer noch obligatorisch für die Zulassung in Italien sind, rot beklebt und passend zur abgerundeten Scheinwerferform designt.

Passend zur blauen Farbe tragen 19 der 20 Loks anstelle von Städtenamen Flussnamen von den Flüssen, die auf den Verkehrsachsen von SBB Cargo International überquert werden. Als Grafik wurden die Flussläufe und deren wichtigsten Orte entlang des Flusslaufes in der richtigen geographischen Ausrichtung verwendet.

### Drei Specialdesigns

Während alle 18 roten Loks der ersten Serie mit dem gleichen seitlichen Design beklebt wurden, entschloss man sich, die zweite Serie von 20 Lokomotiven kreativer zu gestalten und das Standarddesign um drei Spezialdesigns zu erweitern, die auf jeweils einer Lokomotive umgesetzt wurden.

#### 193 518 – Ceneri-Basistunnel

Als erste Lok wurde von SBB Cargo International Ende Januar 2020 die 193 518 „Ticino“ – passend zum für den Kanton Tessin namensgebenden Fluss – in die Flotte genommen, welche für den Ceneri-Basistunnel wirbt. Seitlich ist der Blick in eine Tunnelröhre zu sehen, der sehr schön mit dem Standarddesign verknüpft wurde. So stellen die blau/weißen Linienführungen neu die Handläufe im Tunnel dar. Typisch zu allen NEAT-Projekten trägt auch diese Lok das bekannte rote Logo mit abgebildetem Stadler-Triebzug „Giruno“ und der Aufschrift Gottardo 2016/Ceneri 2020.

#### 193 525 – SBB Cargo Nederland

Mit der 193 525 „Rotterdam“ folgte die mit Abstand bunteste und detailreichste Lok. Sie ist zudem die einzige der zweiten Serie, die keinen Flussnamen trägt. Mit dieser Maschine widmet SBB Cargo International seiner Ende 2019 neu gegründeten Tochtergesellschaft SBB Cargo Nederland mit Sitz in Rotterdam eine eigene Lok. Im Design sind viele für Holland typische Merkmale abgebildet: Im Vordergrund sind unübersehbar die farbigen Tulpenfelder zu erkennen. Wie beim Standarddesign führen verschiedenfarbige Linienführungen von der Front mitten ins Bild. Bei dieser Lok sind es die niederländischen Landesfarben, die die Lok an beiden Frontenden verzieren.

Doch was wäre ein Holland ohne «Oranje»? So geht die rote Landesfarbe in Richtung der Mitte der Lokomotive in ein Orange über. Betrachtet man die weiteren Details im Bild, so sind auch Windmühlen und Fahrradfahrer auf Wegen in den Tulpenfeldern zu sehen. Zudem ist ein Güterzug dargestellt, der seine Last in Richtung Rotterdam bringt. Im Hintergrund klar erkennbar sind die Silhouette von Rotterdam mit der Erasmusbrücke, dem Eurormast, verschiedenen Hochhäusern sowie Containerkränen des Hafens von Rotterdam. Mit der neu gegründeten SBB Cargo Nederland möchte SBB Cargo International ihre Präsenz in den Niederlanden verstärken und zusätzlich zur bereits seit Mai 2013 vorhandenen EVU-Lizenz einen eigenen Lokpersonalstamm aufbauen.

#### 193 532 – „Nightpiercer 2“

Als letzte der drei Loks mit Spezialdesign wird es auf der im Mai 2020 erwarteten 193 532 „Rhein“ eine leicht abgeänderte Version der

### Abschied von den Altbauloks bei SBB Cargo International

Mit den Beschaffungen der Serien 1 und 2 der neuen Siemens-Vectron trennt sich SBB Cargo International bis Mitte 2020 vollständig von den bei SBB Cargo AG angemieteten und nur in der Schweiz einsetzbaren „ReVST“ (Doppeltraktion Re 620/Re 420), die nun zurück in den Einsatz bei der SBB Cargo AG gehen werden.

Bereits seit Ende 2018 fährt SBB Cargo International mit durchgängigem Lokumlauf geplante Züge zwischen Deutschland und Italien, deren Anteil wurde bzw. wird aber kontinuierlich erhöht. Seit dem Fahrplanwechsel 2019/2020 wurden auch die für die Verkehre von Kork nach Glattbrugg (Tanklager Zürich Flughafen) eingesetzten Re 421 auf eine Traktion mit moderneren Loks umgestellt; die einzig verbliebene Re 421 bei SBB Cargo International wird im Raum Karlsruhe für überwiegend örtliche Leistungen eingesetzt.

„Nightpiercer“ in starker Anlehnung an die beliebte 193 492 geben. Die „Nightpiercer 2“ wird sich nicht nur von der Front mit rotem Bereich um das Schweizer Kreuz und einem um die unteren beiden Lamellen verlängerten Streifen sowie der blauen Seitenaufstiege unterscheiden. Neu werden das seitliche Design für einen besseren Kontrast zu den Bergen hin verdunkelt und neben den aufleuchtenden Sternen ein Mond eingebaut sowie die Sternschnuppe unter das Logo von SBB Cargo International verschoben.

DANIEL SCHÄRER & TOBIAS GRAS

193 523 („Lahn“) am  
18. April 2020 unterwegs  
mit dem Zug 43020 auf  
der Südbahn bei Wal-  
tenschwil.

Daniel Schärer



Designentwurf für die neue Nightpiercer-Lokomotive 193 532, die im Mai 2020 ausgeliefert und in Dienst gestellt wird.



RailcolorDesign.com

## Die Vectron-Flotte von SBB Cargo – designed by Railcolor

Tfz-Nr	Bj./Fabr.-Nr.	Fahrzeugregister-Nr.	Länderzul.	Name	Abnahme	Eigentümer	Bemerkung	
193 461	2017/22281	91 80 6193 461-1	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Olten <sup>1)</sup>	07.12.2017	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 462	2017/22282	91 80 6193 462-9	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Gallarate <sup>1)</sup>	07.12.2017	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 463	2017/22289	91 80 6193 463-7	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Duisburg	25.01.2018	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 464	2017/22290	91 80 6193 464-5	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Arth-Goldau	25.01.2018	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 465	2017/22303	91 80 6193 465-2	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Basel	23.03.2018	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 466	2017/22304	91 80 6193 466-0	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Bellinzona	23.03.2018	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 467	2017/22305	91 80 6193 467-8	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Brig	23.03.2018	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 468	2017/22306	91 80 6193 468-6	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Chiasso	23.03.2018	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 469	2018/22310	91 80 6193 469-3	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Simplon	28.02.2018	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 470	2018/22311	91 80 6193 470-2	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Freiburg	28.02.2018	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 471	2018/22313	91 80 6193 471-0	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Karlsruhe	28.02.2018	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 472	2018/22315	91 80 6193 472-8	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Köln	28.02.2018	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 473	2018/22318	91 80 6193 473-6	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Luino	25.04.2018	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 474	2018/22319	91 80 6193 474-4	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Mannheim	25.04.2018	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 475	2018/22320	91 80 6193 475-1	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Domodossola	25.04.2018	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 476	2018/22321	91 80 6193 476-9	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Novara	25.04.2018	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 477	2018/22322	91 80 6193 477-7	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Fulda	08.05.2018	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 478	2018/22323	91 80 6193 478-5	D-SIEAG	D/A/CH/I (A16)	Gottardo	08.05.2018	LokRoll AG	Standarddesign (Alppiercer 1)
193 492	2018/22364	91 80 6193 492-6	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Rhein	29.06.2018	Hupac AG	Sonderdesign (Nightpiercer 1) <sup>2)</sup>
193 516	2019/22629	91 80 6193 516-2	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Aare	04.12.2019	SüdLeasing GmbH	Standarddesign (Alppiercer 2)
193 517	2019/22694	91 80 6193 517-0	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Adda	04.12.2019	SüdLeasing GmbH	Standarddesign (Alppiercer 2)
193 518	2019/22700	91 80 6193 518-8	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Ticino	22.01.2020	SüdLeasing GmbH	Sonderdesign Ceneri-Basistunnel
193 519	2019/22701	91 80 6193 519-6	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Adige	22.01.2020	SüdLeasing GmbH	Standarddesign (Alppiercer 2)
193 520	2019/22702	91 80 6193 520-4	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Diveria	19.02.2020	SüdLeasing GmbH	Standarddesign (Alppiercer 2)
193 521	2019/22660	91 80 6193 521-2	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Donau	19.02.2020	SüdLeasing GmbH	Standarddesign (Alppiercer 2)
193 522	2019/22661	91 80 6193 522-0	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Elbe	19.02.2020	SüdLeasing GmbH	Standarddesign (Alppiercer 2)
193 523	2019/22662	91 80 6193 523-8	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Lahn	19.02.2020	SüdLeasing GmbH	Standarddesign (Alppiercer 2)
193 524	2019/22663	91 80 6193 524-6	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Limmat	25.03.2020	SüdLeasing GmbH	Standarddesign (Alppiercer 2)
193 525	2020/22711	91 80 6193 525-3	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Rotterdam	25.03.2020	SüdLeasing GmbH	Sonderdesign SBB Cargo Nederland
193 526	2020/22712	91 80 6193 526-1	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Maas	25.03.2020	SüdLeasing GmbH	Standarddesign (Alppiercer 2)
193 527	2020/22716	91 80 6193 527-9	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Main	25.03.2020	SüdLeasing GmbH	Standarddesign (Alppiercer 2)
193 528	2020/22719	91 80 6193 528-7	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Mosel	22.04.2020	SüdLeasing GmbH	Standarddesign (Alppiercer 2)
193 529	2020/22720	91 80 6193 529-5	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Neckar	22.04.2020	SüdLeasing GmbH	Standarddesign (Alppiercer 2)
193 530	2020/22726	91 80 6193 530-3	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Po	22.04.2020	SüdLeasing GmbH	Standarddesign (Alppiercer 2)
193 531	2020/22727	91 80 6193 531-1	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Reuss	22.04.2020	SüdLeasing GmbH	Standarddesign (Alppiercer 2)
193 532	2020/22730	91 80 6193 532-9	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Rhein	.05.2020	SüdLeasing GmbH	Sonderdesign (Nightpiercer 2)
193 533	2020/22739	91 80 6193 533-7	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Rhone	.05.2020	SüdLeasing GmbH	Standarddesign (Alppiercer 2)
193 534	2020/22742	91 80 6193 534-5	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Ruhr	.06.2020	SüdLeasing GmbH	Standarddesign (Alppiercer 2)
193 535	2020/22772	91 80 6193 535-2	D-SIEAG	D/A/CH/I/NL (A22)	Toce	.06.2020	SüdLeasing GmbH	Standarddesign (Alppiercer 2)

1) 193 461 und 193 462 tragen aktuell noch je ein weißes Wappen auf den Führerstandsseiten 1sx (sinistra/links) und 2dx (destra/rechts). Die restlichen Loks sind mit je vier silbernen und etwas größeren Wappen beklebt.

2) 193 492 war zwischen dem 22.11.2018 und dem 25.05.2019 mehrheitlich für Lokpersonalschulungen an diversen Standorten von SBB Cargo International in Deutschland abgestellt. Während dieser Zeit wurde die Lok von der Hupac zwischenzeitlich auch an andere EVU (u.a. Flixbahn) vermietet. Die am 28.11.2018 angebrachte Folie wurde am 16.05.2019 vor der Rückgabe an die Hupac entfernt.

Weitere fünf Vectron D/A/CH/I/NL hat SBB Cargo International von European Locomotive Leasing (ELL) angemietet, die jedoch das ELL-Design tragen.